475GUIA DE APRENDIZAJE
(logo de la IED) opcional para la IED

UPZ: 74	ZONA: 2 ENGATIVA			GUIA N°:1
NOMBRE DEL FORMADOR: PIER ANGELO NOAK HIDALGO		CENTRO DE INTERÉS: GIMNASIA		
GRUPO: 1	CICLO: 1	CURSO:	PERIODO: Primero	Semanas 1

DIMENSIÓN (esta información debe coincidir con la malla curricular y el plan de sesión de clase diario)

Motriz: Identificar las habilidades motoras de los estudiantes, determinando tal desempeño por medio de actividades, juegos y figuras propias de la gimnasia. Así como el trabajo físico y la capacidad de desarrollo de ejercicios específicos y generales.

Cognitivo Manejar con los estudiantes diferentes estrategias tales como el juego, habilidades, retos y competencias individuales en las cuales se pongan a prueba las habilidades básicas, buscando de esta manera el óptimo desarrollo de las diferentes ejecuciones propias de la gimnasia.

Lúdica: Desarrollo de actividades y juegos pre deportivos propios de la gimnasia.

Psicosocial: Fomentar y aplicar los valores más trascendentales en los estudiantes, tales como el respeto, la honestidad y amor propio para el buen desarrollo de los hábitos humanos en la sociedad.

Contenido: Reconoce el grupo destacando sus debilidades y fortalezas

Tema: Identifica su grupo trabajo por medio de la presentación individual de cada uno de los integrantes

Desempeños (información que se extrae de la malla curricular):

Propone Juegos y dinámicas de integración que permitan conocer las fortalezas y debilidades de cada estudiante.

Materiales:



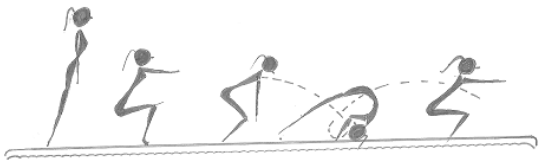
COLCHONETA



COJINES

Fase Inicial (indagación):

Para tener en cuenta, la gimnasia nace en Europa Central a mediados del siglo XVIII con el nombre de **gimnasia** moderna. Debes investigar cuales modalidades de gimnasia hay, utiliza herramientas tecnológicas o libros.



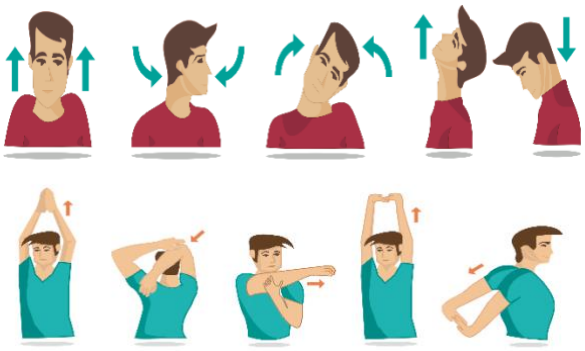
Fase Central y reto (estructuración y transferencia): Desarrollo de formas jugadas a partir de la gimnasia, modificación en juegos tradicionales enfocándolos a la gimnasia tales como la lleva, cogidas, congelados, etc. Estos juegos se desarrollaran en compañía de un familiar, y se ira siguiendo la indicación del formador.

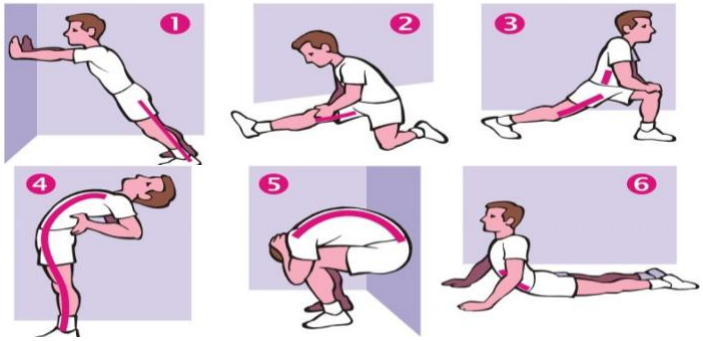


Ejecuciones básicas de movimientos, segmento de posturas básicas propias de la gimnasia.



Fase Final: Realizar cada ejercicio 2 veces durante 15 segundos.





Fomentar y aplicar los valores más trascendentales en los estudiantes, tales como el respeto, la honestidad y amor propio para el buen desarrollo de los hábitos humanos en la sociedad.

ANEXOS: Imágenes tomadas con apoyo de internet página de pinterest.

EVIDENCIAS QUE DEBE ENVIAR EL ESTUDIANTE: ¿Que es la gimnasia? ¿Por qué hacer actividad física o practicar algún deporte? ¿Qué es lo que más te gusta del centro de interés?

Datos del formador:

Nombre del formador: Pier Angelo Noak H.
Centro de interés: Gimnasia
Correo electrónico: Docentelibre10@hotmail.com
Cel: 3229459843

PROCESO DE VALORACIÓN FORMATIVA

¿Que es la gimnasia?
¿Por qué hacer actividad física o practicar algún deporte?
¿Qué es lo que más te gusta del centro de interés?

SEGUIMIENTO Y EJECUCIÓN: Cuando vivencies cada ejercicio de nuestra guía realizaras las respuestas y enviaras por medio de correo electrónico institucional tus respuestas correo: docentelibre10@hotmail.com

PROCESO DE RETROALIMENTACIÓN (REFLEXIÓN) ESPACIO EXCLUSIVO DEL FORMADOR (A):

Fecha de entrega al escolar de la retroalimentación:

Canal de comunicación con el escolar para el seguimiento y retroalimentación:
Nombre del escolar:

Se escribe la retroalimentación realizada al escolar, al revisar el desarrollo de la guía desde la Acción-Reflexión-Acción. Reflexionar frente al desarrollo de la guía, identificar las acciones en las que puede el escolar mejorar y reconocer sus fortalezas en el escrito, describiendo sus los logros alcanzados desde las 4 dimensiones. Invitarlos a seguir desarrollando las actividades en compañía de sus familiares, cuidadores etc.